

CORSO PAS 500-510

RUBRICA DI VALUTAZIONE

OSSERVAZIONE IN SITUAZIONE

Attuata durante lo svolgimento:

- “Laboratorio di didattica e tecnologie d’istruzione”
- “Laboratorio dei servizi per l’enogastronomia”.

I PUNTEGGI ACQUISITI SARANNO ESPRESSI CON UN VALORE FINALE CHE RAPPRESENTERÀ UNA MEDIA DI TUTTI GLI INDICATORI PRESENTI.

INDICATORI	DESCRITTORI		Punt.
1 RISPETTO DEI TEMPI	25/30 punti	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e il corsista ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione.	
	19/ 24 punti	Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e il corsista lo ha utilizzato in modo efficace, se pur lento, il tempo a disposizione.	
	0/18 punti	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e il corsista ha disperso il tempo a disposizione	
2 PRECISIONE E DESTREZZA NELL'UTILIZZO DEGLI STRUMENTI E DELLE TECNOLOGIE	28/30 punti	Usa correttamente gli strumenti e le tecnologie a disposizione con precisione, destrezza ed efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione.	
	24/27 punti	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione.	
	19/23 punti	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità.	
	0/18 punti	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato.	
3 RELAZIONE CON I DOCENTI E LE ALTRE FIGURE COINVOLTE NELL'ATTIVITÀ	28/30 punti	Il corsista entra in relazione con gli altri con uno stile aperto e costruttivo.	
	24/27 punti	Il corsista si relaziona con gli altri adottando un comportamento pienamente corretto	
	19/23 punti	Nelle relazioni con gli altri il corsista manifesta una correttezza essenziale.	
	0/18 punti	Il corsista presenta lacune nella cura delle relazioni con gli altri.	
4 COMUNICAZIONE, SOCIALIZZAZIONE DI ESPERIENZE E CONOSCENZE	28/30 punti	Il corsista ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo e arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico.	
	24/27 punti	Il corsista comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire e riorganizzare le proprie idee.	
	19/23 punti	Il corsista ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto.	
	0/18 punti	Il corsista ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze.	

5 USO DEL LINGUAGGIO SETTORIALE, TECNICO- PROFESSIONALE	28/30 punti	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali - tecnici – professionali in modo pertinente.
	24/27 punti	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico-professionale da parte del corsista è soddisfacente.
	19/23 punti	Mostra di possedere un minimo lessico settoriale-tecnico-professionale.
	0/18 punti	Presenta lacune nel linguaggio settoriale-tecnico-professionale.
6 CONSAPEVOLEZZA RIFLESSIVA E CRITICA	28/30 punti	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico.
	24/27 punti	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico.
	19/23 punti	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico.
	0/18 punti	Presenta un atteggiamento operativo e indica solo preferenze emotive.
7 CAPACITÀ DI TRASFERIRE LE CONOSCENZE ACQUISITE	28/30 punti	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti
	24/27 punti	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti
	19/23 punti	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza
	0/18 punti	Applica saperi e saper fare acquisiti nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti
8 CREATIVITÀ	28/30 punti	Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali.
	24/27 punti	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali.
	19/23 punti	Il corsista propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto.
	0/18 punti	Il corsista non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività.

