



MATERIA: ITALIANO	INDIRIZZO: IPSEOA E TURISTICO	ANNUALITÀ: PRIMA
<p style="text-align: center;">CONTENUTI MINIMI (ELENCARE SOLO GLI ARGOMENTI ESSENZIALI DA CONOSCERE PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUCCESSIVA)</p> <p><u>Il testo narrativo</u></p> <p>La struttura: gli elementi di una storia, lo schema narrativo, le sequenze (riconoscimento e tipologia: narrative, descrittive, dialogiche e riflessive), l'ordine (fabula e intreccio).</p> <p>Il tempo della storia e il tempo della narrazione.</p> <p>Lo spazio.</p> <p>Personaggi: ruolo, tipologia, presentazione e caratterizzazione.</p> <p>Narratore e punto di vista.</p> <p><u>Generi testuali</u>: mito, fiaba, favola e racconto.</p> <p><u>Tipologie testuali</u></p> <p>Il diario (solo per l'indirizzo Tecnico Turistico).</p> <p>Il testo regolativo (solo per l'indirizzo IPSEOA).</p> <p>Testo descrittivo.</p> <p>Il riassunto: funzioni e tecniche di stesura.</p> <p>Il testo espositivo: scopo e tecniche di stesura.</p> <p><u>Grammatica</u></p> <p><u>Correttezza ortografica</u> dei verbi essere e avere e dei monosillabi; uso della punteggiatura.</p> <p><u>Analisi grammaticale</u>:</p> <p>Saper riconoscere le nove parti del discorso con particolare riferimento allo studio del verbo (forma attiva,</p>		

passiva, riflessiva, verbi personali e impersonali, genere transitivo e intransitivo).

Testi in adozioni

- E. Sergio, *Grammatica interattiva* – Grammatica e scrittura, La Nuova Italia
- S. Brenna, M. Caimi, P. Senna, P. Seregni, *Belli da leggere* Edizione Verde – Pearson

FIRMA RESPONSABILE DIPARTIMENTO

Caterina Bottai