



**Istituto di Istruzione Superiore di Stato "Andrea Mantegna"**  
Sede legale Via Fura, 96 C.F. 98092990179 - 25125 Brescia  
Tel. 030.3533151 – 030.3534893 Fax 030.3546123  
[BSIS031005@istruzione.it](mailto:BSIS031005@istruzione.it)  
<http://www.istitutomantegna.gov.it/>



MATERIA: SPAGNOLO

INDIRIZZO: IPSEOA

ANNUALITA': QUINTA

### CONTENUTI MINIMI

#### Libri di testo:

1. S. Orozco González, Giada Riccobono,  
¡Nuevo en su punto!, El español en cocina, restaurantes y bares,  
Milano, Hoepli, 2013 (unità 8, 10, 11, 21, 22, 24).

2. L. Pierozzi,  
Una vuelta por la cultura hispana,  
TERZA EDIZIONE,  
Bologna, Zanichelli, 2022 (sección España: 3, 5, 6; sección Hispanoamérica: 1, 2, 3, 4).

3. Materiale fornito dal docente.

Grammatica	Lessico	Cultura
<ul style="list-style-type: none"><li>● Revisión de los siguientes contenidos: muy/mucho; hay/estar; formas de obligación; condicional; subjuntivo en las oraciones principales; oraciones subordinadas sustantivas, temporales, causales, finales, relativas y condicionales.</li><li>● Subordinadas condicionales, concesivas y consecutivas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● El circuito.</li><li>● El crucero</li><li>● La naturaleza.</li><li>● La prensa turística</li><li>● El curriculum vitae y la carta de presentación.</li><li>● Las ofertas de trabajo.</li><li>● La entrevista de trabajo.</li><li>● Las profesiones del turismo y la hostelería.</li><li>● Capacidades y competencias.</li><li>● Léxico genérico y relacionado con los asuntos microlingüísticos y de cultura y civilización.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● El centro de España: Madrid y las dos Castillas.</li><li>● Barcelona y el este: Barcelona entre historia y Modernismo; el Modernismo en Barcelona; visitando el este: lugares de interés.</li><li>● Hispanoamérica hoy: geografía y paisajes; población.</li><li>● Civilizaciones precolombinas;</li><li>● México: Ciudad de México; restos arqueológicos.</li><li>● Cuba: La Habana; playas.</li><li>● Recorrer América del Sur: bellezas naturales; bellezas artísticas de Perú y Argentina.</li><li>● El siglo XX: la Guerra Civil; el Franquismo y la Transición.</li><li>● 26 de abril de 1937: El Guernica de Pablo Picasso.</li></ul>

FIRMA RESPONSABILE DIPARTIMENTO

