|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I.I.S.S.**  A. Mantegna - Brescia | SCHEDA SEGNALAZIONE  SOSPENSIONE GIUDIZIO  CLASSI QUARTE enog enop | Mod. CarTed4  Vers. 2  Pag. 1 di 1 |  |

**Materia: II LINGUA STRANIERA - TEDESCO**

**A. s.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Classe** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Alunno** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Prof.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Voto proposto in sede di scrutinio:**

Si comunica che la promozione alla classe quarta è stata sospesa e deve essere soggetta a verifica prima dell’inizio delle lezioni del nuovo anno scolastico in quanto, nella materia sopra indicata, sono state rilevate le seguenti carenze:

(Libri di testo: Bonifazio, Ebert, Malloggi “Das Klappt! Sprach- und Lebenskompetenz im 21. Jahrhundert” Ed. Pearson Lang; Pierucci Fazzi “Kochkunst neu - Deutsch für Gastronomie und Patisserie” Loescher)

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZE**  Competenza di base in lettura –pronuncia corretta- e nella comprensione del testo –acquisizione dei termini funzionale a comprensione e produzione: nome con articolo e plurale, aggettivo non declinato, verbo all’infinito con eventuale indicazione del paradigma e/o della costruzione. Competenza comunicativa e relazionale anche di settore –elaborazione autonoma di funzioni comunicative anche ai fini della produzione di un testo articolato. Deutsch in der Klasse: funzioni comunicative in situazione “classe”.  Ripasso e consolidamento:  **1, 2, 3… los!** **Folge 1 Du und ich**   1. **Willkommen** 2. **Länder, Leute, Sprachen** 3. **Schule**   **4. Familie und Haustiere**  **Folge 2 mein Alltag**   1. **Tagesroutine** 2. **Haushalt** 3. **Freunde und Freizeit** 4. **Schulregeln**   **Folge 3 Nicht nur Schule**   * + - 1. **Ferien: Teuer?**       2. **Die Geburtstagsparty**   **3. Ferien ohne Eltern**  **4. Meine Wohnung** Funzioni comunicative:descrivere una casa e la propria stanza; specificare la posizione di un oggetto; chiedere e dare istruzioni per spostare oggetti. Grammatica: il verbi di posizione stehen, liegen, hängen, sitzen e il verbo jolly sein; i verbi stellen, legen, hängen, setzen e il verbo jolly tun; le preposizioni con dativo e accusativo.  **4 MEIN LEBENSSTIL 4.1**  **Einkaufen  Funzioni comunicative:** fare acquisti; parlare delle proprie abitudini di acquisto; esprimere la quantità. | **Grammatica**: l’aggettivo in funzione predicativa e attributiva; la declinazione dell’aggettivo; gli interrogativi Welch-? e Was für ein…?; gli indefiniti alles, alle, viel, viele, manche, einige, wenig, wenige, jeder. **Lessico**: negozi e prodotti; contenitori e misure.  **4.2 Gesund leben Funzioni comunicative:** parlare del proprio stato di salute; fare confronti; chiedere, dare e riferire consigli e istruzioni. **Grammatica**: il verbo tun; il verbo modale sollen; i verbi col pronome riflessivo al dativo; la costruzione della frase con dativo e accusativo; la frase secondaria introdotta da dass**;** il comparativo e il superlativo in funzione predicativa; il secondo termine di paragone. **Lessico**: parti del corpo; salute, disturbi, rimedi.  **Approfondimenti strutturali** Le preposizioni con il caso dativo. Il caso genitivo. Il genitivo sassone. La forma passiva.  Le frasi subordinate.  **PROGRAMMA DI SETTORE** Dal corso “Kochkunst neu - Deutsch für Gastronomie und Patisserie” Loescher, da fotocopie e materiale sul web:  Ripasso:  Contenuti di microlingua del biennio. Kapitel 2 Zur Arbeit in der Küche **Lektion 2 Die Küche** Kapitel 3 Kochrezepte **Lektion 1 Garmethoden**  Bilglossar  Kapitel 2 Zur Arbeit in der Küche **Lektion 1 Die Küchenbrigade**  Kapitel 3 Kochrezepte **Lektion 2 Das Rezept**  **Menü und Speisekarte** Vorspeisen, Suppen und erste Gänge, Hauptgerichte/Zweite Gänge, Dessert. Competenza operativa: comprendere, tradurre, elaborare menu di vario tipo.  **Contenuti specifici in microlingua di settore stabiliti in interdisciplinarità e declinati in UDA.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Motivazioni** | **Cause** | **Modalità di recupero** |
| □ Non sono state raggiunte le conoscenze disciplinari corrispondenti agli obiettivi cognitivi minimi  □ Non sono state sviluppate e applicate le abilità fondamentali del metodo di studio   * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Mancanza di prerequisiti * Metodo di lavoro inefficace * Disinteresse verso la materia   □ Impegno non adeguato   * Frequenza discontinua * Atteggiamento poco collaborativo * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | □ Studio individuale autonomo controllato dalla famiglia  □ Frequenza corsi di recupero o altri interventi integrativi eventualmente organizzati dalla scuola  □ Svolgimento di attività aggiuntive con materiale di produzione/studio predisposto dal docente |

## **Note**

Si allegano materiali/indicazioni di studio □ SI’ □ NO

Data scrutinio

Firma del docente: *M. Marchetti*