|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I.I.S.S.**  **A. Mantegna-Brescia** | **SCHEDA SEGNALAZIONE**  **SOSPENSIONE GIUDIZIO**  **CLASSE IV SALA E VENDITA** | Mod. CarSp4  Vers. 9  Pag. 1 di 1 |  |

**Materia: II LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO**

**A. S.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Classe** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Alunno** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Prof.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Voto proposto in sede di scrutinio:**

**Si comunica che la promozione alla classe quinta è stata sospesa e deve essere soggetta a verifica prima dell’inizio delle lezioni del nuovo anno scolastico in quanto, nella materia sopra indicata, sono state rilevate le seguenti carenze (dai testi in adozione: *Nuevo ¡En su punto!* e *Una vuelta por la cultura hispana. Terza edizione*):**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Nuevo ¡En su punto!***  **Unidad 12:** la *mise en place* del bar; instrumentos y maquinaria; lugares de trabajo; el servicio con la bandeja; imperativo afirmativo y negativo; presente de subjuntivo de los verbos regulares (revisión).  **Unidad 13:** un dulce invierno; tipos de chocolate; tipos de café y su servicio; el servicio del té; imperativo y pronombres personales átonos.  **Unidad 15**: el pescado; filetear y servir pescado en el comedor; formas de cortar pescados; el marisco gallego; el pretérito perfecto (revisión); el marisco gallego.  **Unidad 16**: tipos de carne; el punto de la carne; corte y servicio de asados en el comedor; la caza; hierbas aromáticas y especias; pretérito indefinido (revisión).  **Unidad 17**: para todos los paladares: el vino; el cava; pretérito imperfecto (revisión).  **Unidad 18**: fruta todo el día; los frutos secos y las frutas desecadas; frutas tropicales; la sangría; contraste POR/PARA.  **Unidad 19**: el bizcocho y el flan; tartas y pasteles; preposiciones.  **Unidad 20**: el servicio de postres. | ***Una vuelta por la cultura hispana***    **1.** Un vistazo a España: geografía de España; España política; las lenguas de España.  **2.** la gastronomia española.  **4.** El Camino de Santiago. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Motivazioni** | **Cause** | **Modalità di recupero** | | * Non sono state raggiunte le conoscenze disciplinari corrispondenti agli obiettivi cognitivi minimi * Non sono state sviluppate e applicate le abilità fondamentali del metodo di studio * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Mancanza di prerequisiti * Metodo di lavoro inefficace * Disinteresse verso la materia * Impegno non adeguato * Frequenza discontinua * Atteggiamento poco collaborativo * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Studio individuale autonomo controllato dalla famiglia * Frequenza corsi di recupero o altri interventi integrativi eventualmente organizzati dalla scuola * Svolgimento di attività aggiuntive con materiale di produzione/studio predisposto dal docente | | |  |  | | --- | --- | | **Cause** | **Modalità di recupero** | | * Mancanza di prerequisiti * Metodo di lavoro inefficace * Disinteresse verso la materia * Impegno non adeguato * Frequenza discontinua * Atteggiamento poco collaborativo * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Studio individuale autonomo controllato dalla famiglia * Frequenza corsi di recupero o altri interventi integrativi eventualmente organizzati dalla scuola * Svolgimento di attività aggiuntive con materiale di produzione/studio predisposto dal docente | | |  | | --- | | **Modalità di recupero** | | * Studio individuale autonomo controllato dalla famiglia * Frequenza corsi di recupero o altri interventi integrativi eventualmente organizzati dalla scuola * Svolgimento di attività aggiuntive con materiale di produzione/studio predisposto dal docente | |

**Note e/o indicazioni**

Data scrutinio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma docente: Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_