



## AVVISO N.8

**Ai docenti, alle famiglie  
ed agli alunni cl. Terze, Quarte e Quinte**

Oggetto: **Progetto "Promuoviamo il teatro"**

Il Dipartimento di Lettere, allo scopo di promuovere l'avvicinamento al teatro, propone agli studenti dell'Istituto la sottoscrizione di un abbonamento a 6 spettacoli tratti dalla stagione 2018-2019 del CTB di Brescia.

### **ABBONAMENTO A SPETTACOLI SERALI (opportunità offerta a tutte le classi)**

- Inizio spettacolo h. 20,30.
- **Costo 57,00** per abbonamento a **6 spettacoli**.
- **E' possibile anche la sottoscrizione di uno o più abbonamenti per classe**, fruibili da più alunni che si divideranno le spese in base al numero di spettacoli a cui assisteranno.
- Per facilitare la sottoscrizione agli **studenti residenti in provincia (esclusa la città di Brescia)**, viene data la possibilità al genitore accompagnatore di assistere agli stessi spettacoli scelti dal figlio ad un prezzo scontatissimo.
- **Agli alunni che sottoscrivono un abbonamento nominativo saranno certificate 25 ore**, comprensive dell'attività di formazione e di autoformazione, da dichiarare per l'attribuzione del **credito scolastico**.
- L'adesione deve pervenire **entro il giorno venerdì 21 settembre**. **Per gli alunni delle classi quarte in stage, invece, il termine è fissato per martedì 2 ottobre**.
- Ciascun **docente di Lettere dovrà raccogliere i nominativi** degli studenti divisi per classe, con rispettivi **dati personali (indirizzo, cell., email)**, ed eventualmente il numero dei genitori accompagnatori specificando se residenti in provincia o in città. I dati dovranno essere comunicati alla prof.ssa Serpico o alla prof.ssa Bottai.
- **La quota deve essere versata al proprio docente di Lettere**.
- Trasporto da casa e verso casa: con mezzi propri.
- Si tratta di attività extrascolastica, tuttavia in ogni serata vi sarà la presenza di un docente dell'Istituto.

**Firmato digitalmente da ROSA GIOVANNI**

Spettacoli scelti (in attesa di conferma da parte del CTB):

<b>Tempesta</b> coreografia di Giuseppe Spota	novembre/dicembre 2018	Teatro Sociale
<b>Le baruffe ghiottozze</b> di Carlo Goldoni regia di Paolo Valerio	gennaio 2019	Teatro Sociale
<b>Jekyll</b> di Fabrizio Sinisi liberamente ispirato all'opera di Robert Louis Stevenson	gennaio/febbraio 2019	Teatro Sociale
<b>L'importanza di chiamarsi Ernesto</b> di Oscar Wilde regia di Ferdinando Bruni e Francesco Frongia	febbraio 2019	Teatro Sociale
<b>Night bar</b> di Harold Pinter	marzo 2019	Teatro Sociale
<b>Il piacere dell'onestà</b> di Luigi Pirandello regia di Liliana Cavani	marzo 2019	Teatro Sociale

Le date precise degli spettacoli verranno comunicate dal CTB. Alcuni titoli in programma potrebbero subire modifiche causa esaurimento posti disponibili.

**Si allega una breve sintesi della trama di ciascun spettacolo: si pregano i docenti di Lettere di darne lettura nelle proprie classi del Triennio.**

Cordiali saluti.

Il Dirigente Scolastico  
Giovanni Rosa